



Associazione culturale
L'Oceano nell'Anima

www.oceanonellanima.it/oceano
vmmassa@pec.it
oceano.associazione@gmail.com

*Iniziative per la promozione della cultura
e per lo sviluppo, la solidarietà e l'integrazione sociale*

Via Orazio Flacco 28/B
70124 Bari
c.f. 93458000721

Premio Internazionale di Poesia

CIÒ CHE CAINO NON SA

I Edizione 2020

VERBALE COMMISSIONE

La Commissione della I edizione del **Premio Internazionale di Poesia “Ciò che Caino non sa”** presieduta da **Rosa d’Onofrio** (Attrice teatrale, poetessa, Presidente FIDAPA BPW ITALY - Sezione Foggia Capitanata) e composta da

Franca Alaimo	<i>Poetessa, scrittrice, saggista</i>
M. Marina Grassano	<i>Poetessa, amministratrice gruppo Facebook “Ciò che Caino non sa”</i>
M. Grazia Genovese	<i>Musicista, poetessa, Presidente Associaz. “Cenacolo culturale Hortus Animae”</i>
M. Rosaria Persico	<i>Poetessa, amministratrice gruppo Facebook “Ciò che Caino non sa”</i>
Bruno Daga	<i>Presidente Fondazione Daga Unità nella diversità – Oristano, Direttore operativo per l'Europa presso International The News Agenzia de noticias</i>
Cristina Salvio	<i>Scrittrice, Presidente Associazione “Merida” (donne in difficoltà)</i>
Alfonso Graziano	<i>Poeta, scrittore</i>
G. Cristina Vivinetto	<i>Poetessa</i>

dopo un attento e approfondito esame in forma rigorosamente anonima (copie contrassegnate dal solo titolo) delle numerose (e pregevoli) opere pervenute, si è riunita il giorno 13 gennaio 2020 alle ore 18,00 per l'esame delle valutazioni dei componimenti ai quali sono stati attribuiti i premi in conformità con quanto stabilito dal bando di concorso.

Premesso che tutte le opere ammesse al giudizio finale sono risultate valide, la Commissione ha valutato gli elaborati e analizzato le valutazioni nel rispetto dei seguenti criteri:

- Analisi tematica (emozioni, immagini, messaggi evocati dal testo)
- Qualità letteraria e originalità del contenuto
- Efficacia, validità e intensità del messaggio evocato
- Analisi formale (struttura metrica, ritmica e sintattica, tipo di versi, di rime...)
- Analisi stilistica (lessico, figure retoriche: metafore, similitudini, anafore...)
- Emozioni complessive suscitate dal componimento

A questi criteri si aggiungono riflessioni e considerazioni personali al fine di rendere più esaustive le valutazioni.

La Commissione ha deliberato all'unanimità le seguenti graduatorie per le varie sezioni previste dal bando.



RISULTATI FINALI DEL PREMIO

FINALISTI SEZIONE A – POESIA VIOLENZA DONNE (in ordine alfaetico)

(Oltre ai primi tre classificati, verranno assegnate cinque Menzioni d'Onore e quattro Segnalazioni di Merito)

Autore	Città	Titolo componimento
Abate Maria Pina	Anghi (SA)	<i>Donne alla finestra</i>
Bagli Elisabetta	Madrid	<i>Nata libera</i>
Biancolillo Antonio	Trani	<i>Bacerò di sole le sue labbra</i>
Branchi Nicola	Aiello del sabato (AV)	<i>Ancora una volta</i>
Cottone Rita	Marano di Napoli	<i>Urla nel vento</i>
Giancola Carmelina	Boiano (CB)	<i>I passi liberi di Malala</i>
Lo Bono Rosaria	Termini Imerese (PA)	<i>Nun mi l'ammazzari</i>
Magi Manuela	Tolentino (MC)	<i>Un uomo forse</i>
Mainolfi Alessia	Cervinara (AV)	<i>Il vuoto profondo</i>
Muscardin Rita	Savona	<i>L'amore negato</i>
Porri Alex	Roma	<i>Tornare a volare</i>
Sabella M. Cristina	Musile di Piave (VE)	<i>La mia anima</i>

FINALISTI SEZIONE B – POESIA VIOLENZA MINORI (in ordine alfaetico)

Oltre ai primi tre classificati, verranno assegnate cinque Menzioni d'Onore e quattro Segnalazioni di Merito)

Autore	Città	Titolo componimento
Barzaghi Giuseppina	Cantù	<i>Angelo azzurro</i>
Binetti Nunzia	Barletta	<i>Madre viva</i>
Capri Manuela	Crevalcore (BO)	<i>Angeli ad ogni stagione</i>
Caravella Bruno	Foggia	<i>Chi ha tradito Peter Pan?</i>
Centomo Bruno	Santorso (VI)	<i>Questa me l'ha raccontata l'angelo dei bambini</i>
Delle Noci Anna	Foggia	<i>Bambino di guerra</i>
Demurtas Sonia	Stefanaconi (VV)	<i>Africa</i>
Funari Iride Enza	Triuggio (MB)	<i>Reclusa a passo di danza</i>
Lubrano Rosella	Alessandria	<i>Amir degli angeli</i>
Polvani Paolo	Barletta	<i>Lettera a Dio</i>
Riggio Gloria	Agrigento	<i>Gli addormentati</i>
Satta Sonia	Milano	<i>Al posto mio...</i>



Associazione culturale
L'Oceano nell'Anima

www.oceanonellanima.it/oceano
vmassa@pec.it
oceano.associazione@gmail.com

*Iniziative per la promozione della cultura
e per lo sviluppo, la solidarietà e l'integrazione sociale*

Via Orazio Flacco 28/B
70124 Bari
c.f. 93458000721

**FINALISTI PREMIO SPECIALE CITTÀ DI SAN SEVERO (in ordine alfabetico)
assegnato dall'Associazione L'Oceano nell'Anima**

(Oltre al vincitore, verranno assegnate sei Segnalazioni di Merito)

<i>Autore</i>	<i>Città</i>	<i>Titolo componimento</i>
D'Accia Lucrezia	Vieste (FG)	<i>Il mantello del re</i>
Guerrieri Ripalta	Stornarella (FG)	<i>Acerbo frutto</i>
Marinelli Rosy	Torremaggiore (FG)	<i>Ho paura della luna</i>
Piano Anna	Foggia	<i>Esortazione</i>
Soldano Rossella	Torremaggiore (FG)	<i>Ci sono donne</i>
Spezzati Rosanna	Foggia	<i>Scelgo</i>
Villani Marina	San Severo (FG)	<i>Resterà il ricordo</i>

PREMIO SPECIALE ROBERTA PERILLO

<i>Autore</i>	<i>Città</i>	<i>Titolo componimento</i>
Giuseppe Settanni	Fano (PU)	<i>Delirio dell'amore bestiale</i>

Letto firmato e sottoscritto

Il presidente del Premio
Maria Teresa Infante

Il Presidente di Giuria
Rosa d'Onofrio